

Mesoamérica

Instrucciones: une las tres hojas pegándolas por la mitad, ilumina el mural e identifica los siguientes elementos: cazador, danzante, jaguar y códice.



Esquema para iluminar a partir del mural *Periodos mesoamericanos*, 1964, de José Chávez Morado, que se encuentra en la Sala Introducción a la Antropología del Museo Nacional de Antropología.

Hoja 1/3



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INAH



